

PROGRAMA

PRIMER DIPLOMADO ONLINE DE EDICIÓN PERIODÍSTICA LATINOAMERICANA

INICIO: 15 de JUNIO 2019.

DURACIÓN: 3 MESES.

Semana 1: Bienvenida y clase introductoria escrita.

Semana 2:

Joseph Zarate, ex Etiqueta Negra. Clase: ¿Qué queremos contar?

Semana 3:

Lorena Penjean, directora de The Clinic. Clase: El comienzo como anzuelo.

Semana 4:

Felipe Restrepo, director de Gatopardo. Clase: La edición de crónicas.

Semana 5:

Lizzi Cantu, editora de The New York en español. Clase: El chequeo de datos.

Semana 6:

Federico Bianchini, ex Anfibia. Clase: la práctica de la edición (workshop).

Semana 7:

Rodrigo Márquez Tizano, VICE. Clase: editar en internet.

Semana 8:

Carolina Robino, editora de BBC Mundo: Clase: El caso de BBC.

Semana 9:

Clase escrita de autoedición y mejora de textos ajenos.

Semana 10:

Chat de trabajo colectivo, con Juan Pablo Meneses.

Semana 11:

Clínicas personalizadas de preparación Trabajo Final.

Semana 14:

Entrega de trabajos finales.